



T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

MATBAA ÖĞRETMENLİĞİ KREDİLİ SİSTEM DERS İÇERİKLERİ

1. YARIYIL DERSLERİ:

TFEN 101 MATEMATİK - I (4+0) 4

Sayılar hakkında genel bilgi, Analitik Geometri: Eğim, Doğru Denklemleri, Uzaklık Formülleri, Simetrisler, Trigonometri: Genel Tanımlar, Toplam ve Fark Formülleri, Dönüşüm ve Ters Dönüşüm Formülleri, Periyotlar, Karmaşık Sayılar: Tanım ve Özellikleri, Trigonometrik Gösterilişi ve Moivre formülü, Logaritmik ve Üstel: Fonksiyonlar: Tanım ve Özellikleri, Lineer Cebir:Matrisler, Determinantlar ve Özellikleri, Matrisin rıngı ve vetersinin hesaplanması, Lineer Denklem Sistemleri ve Çözümleri, Vektörler: Tanım ve Özellikleri, İç Çarpım, Vektörel ve Karmaşık Çarpım, Fonksiyonlar : Tanımları ve Çeşitleri, Limit ve Süreklilik: Tanımlar, Limit Teoremleri, Sağdan ve Soldan Limit, Süreklilik Tanımı ve Çeşitleri, Türev ve Diferansiyel: Tanımlar, Türev Alma Kuralları, Türev Uygulamaları: Maksimum ve minimum problemleri, Taylar ve Maclourin Sei Açılımları, Belirsiz şekiller ve L'Hospital Kuralı, Fonksiyonların Artanlığı ve Azalanlığı, Ekstramumlar, Büküm noktası, Fonksiyonların Değişiminin İncelenip Grafiğinin Çizilmesi, Çok Değişenli Fonksyonlar: Tanımlar, Kısmi Türev, Tam Difereransiyel, İki Değişkenli Fonksiyonlarda Ekstramum Noktaları

TMAK 101 TEKNİK RESİM (1+2) 2

Teknik resmin tanımı, endüstrideki yeri ve önemi, çizim takımlarının tanıtılması ve kullanılması, Çizgi ve yazı standartları, Temel geometrik çizimler, İzdüşümler ve görünüş çıkarma, yardımcı görünüş çıkarma, yeterli görünüş kavramı, kesit görünüş alma teknikleri, perspektif çeşitleri ve çizimleri, Ölçek ve ölçülendirme çeşitleri, kroki resimler, yardımcı ve özel görünüşler.

TFEN 103 FİZİK - I (3+0) 3

Fizikte Vektörler ve Kullanımları: Vektör tanımı, Vektörlerin Bileşenleri Cinsinden İfadesi, Bileşenleri Cinsinden Vektörlerin Toplanması, İki Vektörün Farkı, Vektörlerin Çarpımı. , Kinematik: Düzgün Doğrusal Hareket, Düzgün Hızlanan Hareket, Düzgün Yavaşlayan Hareket, Yeryüzünde Hareketler, Düzgün Dairesel Harekette İvme, Kinematik Uygulama Problemleri, Dinamik Sistemler: Newton Kanunları, Ağırlık ve Kütle, Sürtünme Kuvveti, Eğik Düzlemde Sürtünme, Örnek Problemler, Düzgün Dairesel Hareketin Dinamiği, İş- Enerji- Güç: Sabit Kuvvet Tarafından yapılan İş, Değişken Kuvvet Tarafından Yapılan İş, Yerçekimi Kuvvet Tarafından Yapılan İş, Kinetik Enerji ve İş Enerji Bağlantısı, Güç, Enerjinin

Prof. Dr. Metin YÜKSEK
Dekan Yardımcısı
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ



T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

Korunumu, Potansiyel Enerji, Sürtünme Kuvvetinin Yaptığı İş, Çoklu Parçacı Sistemlerinin Dinamiği: Kütle Merkezi Kavramı, Çizgisel Momentumun Korunumu, Kinetik Enerji ve Momentum, Momentumun korunumu ve Değişken Kütle, Çarpışmalar: Tamamen Esnek Olmayan Çarpışma, Esnek Çarpışmalar, İki Boyutlu Çarpışmalar, Örnek Problemler.

TFEN 105 KİMYA (2+0) 2

Madde ve Özellikleri : Maddenin Özellikleri, Maddenin Ölçümü, Madenin Sınıflandırılması, Atomlar ve Atom Kuramı: Atom Çekirdeği, Atom Kütleleri, Avagadro Sayısı ve Mol Kavramı, Atom Çekirdeği, Kimyasal Tepkimeler: Kimyasal Eşitlik ve Stokiyometri, Çözeltide Kimyasal Tepkimeler, Sınırlayıcı Bileşenin Belirlenmesi, Gazlar: Gazların Özellikleri, Temel Gaz Kanunu, İdeal Gaz Denklemi ve Uygulamaları, Kimyasal Tepkimelerde Gaz, Gaz Karışımları, Gerçek Gazlar, Periyodik Çizelge ve Bazı Atom Özellikleri: Elementlerin Sınıflandırılması, Elektron Dağılımların ve Periyodik Çizelge, Metaller, Ametaller ve Bunların İyonların, İyon Enerjisi, Elementlerin Periyodik Özellikleri, Termokimya: Termokimyadan Bazı Önemli Kavramları İş, Isı, Tepkime Isısı, Termodinamiğin Kanunları, Entalpi Değişimi, Hess Yasası, Entropi, Çözeltiler: Çözelti Tipleri, Çözelti Oluşumu ve Denge, Gazların Çözünürlüğü, Çözeltilerin Buhar Basıncı, Moleküller Arası Kuvvetler ve Çözünme, Elektrolit Olmayan Çözeltilerde Kaynama Noktası Yükselmesi ve Donma Noktası Düşmesi, Elektrolit Çözeltiler, Atmosfer Gazları ve Hidrojen: Azot, Oksijen, Soy Gazlar, Karbon Oksitler, Hidrojen, Sulu Çözelti Tepkimelerine Giriş: Çökelme Tepkimeleri, Asit-Baz Tepkimeleri, İndirgenme-Yükseltgenme, Sulu Çözelti Tepkimelerinin Stokiyometrisi, Sıvılar, Katılar ve Moleküller Arası Kuvvetler: Moleküller Arası Kuvvetler ve Sıvıların Bazı Özellikleri, Sıvıların Buharlaşması, Katıların Bazı Özellikleri, Faz Diyagramları, Van der Waals Kuvvetleri, Hidrojen Bağı, Kristal Yapılar.

TMAT 113 TEMEL MATBAA EĞİTİMİ (2+2) 3

Matbaacılığın genel tanımı. Terminolojinin tanımı, amacı, kapsamı. Matbaacılık sektöründe kullanılan terminolojik kelimeler ve bunların açıklanması. Matbaacılığın önemi, doğuşu ve tarihi gelişimi. Dizgi sistemleri hakkında genel bilgiler, standart kağıt boyutları ile dizgide iş alanı tespitinin ilişkisi, Reprodüksiyon ve malzemeleri hakkında genel bilgiler, Baskı sistemleri hakkında genel bilgiler, Ofset baskı kalıpları ve kalıp çekiminde kullanılan filmler ve bunlarda aranan ideal özellikler. Ofset baskıya bir işin hazırlanması ve baskı aşamaları, montaj hazırlık ve sayfa dağılımları, teknolojik gelişmeler. Ön maliyet, grafik hazırlık, dizgi, reprodüksiyon, baskı, montaj, cilt, kalite-kontrol ve son maliyet aşamalarına göre düzenlenip verilmesi. Reklâm ajanslarında kullanılan sözcük ve deyimlerin öğrencilere kavratılması. Matbaa üretim işlemleri sırasında kullanılan elektronik-bilgisayarlı makinaların üzerinde bulunan şekil ve kavramların tanıtılması.

TKÜL 172 İŞÇİ SAĞLIĞI ve İŞ GÜVENLİĞİ (2+0) 2





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

İş Sağlığı ve İş Güvenliğinin Endüstrideki yeri:İş güvenliği ile ilgili temel kavramlar, iş kazaları ve nedenleri, kayıp kontrol modeli, iş güvenliği çalışmalarının değerlendirilmesi kriterleri ve kaza tahminleri, iş kazalarının ekonomik boyutu.İş Sağlığı ve Güvenliği Yönetim Sistemi (TS-OHSAS 18001): ISO-TS 9001 ve ISO-TS 14001 ile ilişkilendirme, Risk grupları ve risk değerlendirmesi. Çevre güvenliğini tehdit edici unsurları, iş yeri güvenliği, yangın ve korunma yöntemleri, meslek hastalığı, kişisel koruyucu donanımlar ve özellikleri, iş sağlığı ve güvenliğinde emniyetli çalışma kuralları, kazalar sonucunda yapılacak ilk yardım ve hukuki işlemler, kaza raporlarının hazırlanması, iş sağlığı ve güvenliği ile ilgili kanunlar, tüzükler ve yönetmelikler, iş sağlığı ve güvenliği kurullarının oluşturulması ve görevleri.

TKÜL 193 TÜRK DİLİ - I (2+0) 2

1. Dil nedir. Dilin sosyal bir kurum olarak millet hayatındaki yeri ve önemi : Dil-Kültür münasebeti
2. Türk Dilinin dünya dilleri arasındaki yeri
3. Türk dilinin gelişimi ve tarihi devreleri
4. Türk Dilinin bugünkü durumu ve yayılma alanları
5. Türkçede sesler ve sınıflandırılması
6. Türkçenin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar
7. Hece bilgisi
8. İmla kuralları ve uygulaması
9. Noktalama işaretleri ve uygulaması
10. Türkçede yapım ekleri ve uygulaması
11. Türkçede isim ve fiil çekimleri
12. Zarfların ve edatların Türkçedeki kullanılış şekilleri

TKÜL 195 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ - I (2+0) 2

İnkılap, ihtilal, reform kavramlarının açıklanması. Osmanlı Devletinin yapısına kısa bir bakış. Osmanlı Devletini kurtarma çabaları. Tanzimat ve Meşrutiyet dönemleri. Osmanlı Devletinin çöküş nedenleri. Türk Devriminin başlaması. İzmir'in işgali. Türk İhtilalinin başlaması. Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkışı. Kongreler dönemi. Amasya Genelgesi. Erzurum Kongresi, Sivas Kongresi. Misak-ı Milli ve İstanbul'un işgali. T. B. M. M. 'nin açılışı. Ulusal Devlete karşı doğan tepkiler, Ayaklanmalar Düzenli ordunun kuruluş. Ulusal devletin iç ve dış siyaseti. Askeri cepheler ve savaşlar. Kurtuluş Savaşı'nın hukuksal sonuçları. Lozan Konferansı ve Antlaşması.

TKÜL 197 YABANCI DİL - I (2+0) 2

Numbers, letters, verb to be in present tense, Subjective-objective-possessive pronouns, this-that-these-those, adjectives, there is-there are, some propositions (on, in, under), ordinal numbers; Would like, Which?, Whose?, emphatic pronouns, instructions, What





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

make?, can, have got-has got; How much-How many?, What?, one-ones, Which one?, Which ones?, letter format, name, address; What is it like?, present continuous tense; Who?, days of the week, too-either.

TEĞT 183 ÖĞRETMENLİK MESLEĞİNE GİRİŞ (3+0) 3

Öğretmenlik mesleğinin özellikleri ve ilkeleri, sınıf ve okul ortamı, eğitimde alternatif perspektifler, eğitimin sosyal, psikolojik, felsefi ve tarihi temelleri. Türk eğitim sistemi.

2. YARIYIL DERSLERİ:

TFEN 102 MATEMATİK - II (4+0) 4

Belirsiz İntegraller: Tanımı, İntegral Hesaplama Yöntemleri, Belirli İntegraller: Tanımı ve Özellikleri, Belirli İntegrallerin Uygulamaları: Alan Hesabı, Hacim Hesabı, Yay Uzunluğu, Dönel Cisimlerin Yüzey Alanı, Moment ve Kütle Merkezi, Sentroid ve Ağırlık Merkezi, Diferansiyel Denklemler :Tanımları, Birinci Mertebeden Diferansiyel Denklemler, İkinci Mertebeden Diferansiyel Denklemler, Diferansiyel Denklemler ve Çözüm Teknikleri

TFEN 104 FİZİK - II (3+0) 3

Sıcaklık ve Termometre: Termodinamiğin sıfırıncı yasası, Sıcaklık, Genleşme, Sıvıların Genleşmesi, Isı Miktarı, Kolorimetrik Yöntemler, Isı İletimi, Isıl Direnç, Termodinamiğin Birinci Yasası, Maddenin Faz Değişimleri, Örnek Problemler, Yük ve Madde Coulomb Kanunu: Coulomb Kanunu, Üst üste Gelebilen İlkesi, Örnek Problemler, Elektrik Alanı: Dipol, Elektrik Alanına Konulmuş Yük, Örnek Problemler, Gauss Kanunu: Akı Kavramı, Tabaka Yük, Yüklü İletken, İçi Dolu Küre, Çizgisel Yük, Örnek Problemler, Elektrik Potansiyeli: Coulomb Potansiyel Farkı, E ve V arasındaki ilişki, İçi Dolu Küre, Elektrik Potansiyel Enerjisi, Örnek Problemler. VI Kapasitörler: Paralel Plakalı Kapasitansların Hesaplanması, Küresel Kapasitörler, Seri ve Paralel Bağlamalar, Kapasitansta Depolanan Enerji, Yalıtkanların Kapasitansa Etkisi, Örnek Problemler, Elektrik Akımı ve Direnç: Direnç ve Özdirenç OHM Kanunu, Örnek Problemler, Doğru Akım Devreleri: Kirchoff Voltaj Kanunu, Wheatstone Köprüsü, Kirchoff Akım Kuralı, Eşdeğer Direnç, Örnek Problemler

TELC 121 TEMEL BİLGİ TEKNOLOJİSİ KULLANIMI (2+2) 3

Ana kart, işlemci, ekran, klavye, fare, RAM, ROM, sabit disk, yazıcı, tarayıcı, seri-paralel portlar, CD-ROM, ses kartı, floppy disk, dosya işlemleri, masa üstü ayarları, disk işlemleri, çevre birimi ayarları, yazılım güncellemeleri. Doküman oluşturma, yazma, değiştirme, biçimlendirme, grafik ve resim yerleştirme, çıktı alma. Problemi analiz etme ve çözüm üretme, elektronik tablo oluşturma, dört işlem, ortalama, en küçük ve en büyük fonksiyonları kullanma, tablo biçimlendirme, yazma, grafik oluşturma ve çıktı alma. Sunu

Prof. Dr. Metin YÜKSEK
Dekan Yardımcısı
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ



T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

oluşturma, biçimlendirme, grafik ve resim ekleme, düzeltme, animasyon ekleme, senaryo oluşturma. Veri tabanı ve tabloların oluşturulması, dosyaya erişme, bir tabloyu yazdırma, basit sorgulama yaptırma, menü hazırlama. E-posta hesabı açma, e-posta kullanarak ileti alma/gönderme işlemi yapma, dosya ekleme, internet gezgininde tarama yapma, WEB adreslerinin anlamlarını kavrama, adres kısa yollarını oluşturma, güvenlik ayarlarını yapma, çıktı almak, arama motorlarını kullanma.

TMAT 116 BASKI YÖNTEMLERİNE GİRİŞ (2+2) 3

Tipo, Flekso, Ofset, Tifduruk ve Serigrafi gibi ana baskı sistemlerinin genel olarak tanıtılması, bu baskı sistemlerine hazırlanan kalıpların özellikleri, kalıp hazırlama yöntemleri, kullanılan mürekkeplerin, solventlerin, baskı materyallerinin ve bu baskı tekniklerinin kullanım alanlarının incelenmesi.

TEĞT 184 OKUL DENEYİMİ - I (1+4) 3

Bu ders öğretmen adaylarının mümkün olduğu kadar erken bir aşamada, bir uygulama öğretmeni nezaretinde okulu, öğrencileri ve öğretmenlik mesleğini çeşitli yönlerden tanıması amaçlanmaktadır. Bu ders kapsamında yer alması önerilen Başlıca etkinlikler şunlardır: okul örgütü ve yönetimi, okuldaki günlük işler, zümre etkinlikleri, bir öğrencinin okuldaki günlük yaşantısı, okul-aile işbirliği, ana ve yan branşlarla ilgili derslerin gözlenmesi, okul sorunları, araç-gereç ve yazılı kaynaklar ve öğretmenlik mesleğinin çeşitli yönleri.

TKÜL 194 TÜRK DİLİ - II (2+0) 2

1. Kompozisyonla ilgili genel bilgiler
2. Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması
3. Kompozisyonda anlatım şekilleri ve uygulaması
4. Cümlelerin unsurları, cümle tahlili ve uygulaması
5. Edebiyat ve düşünce dünyası ile ilgili eserlerin okunup incelenmesi
6. Yazılı kompozisyon türleri ve uygulaması
7. Anlatım ve cümle bozuklukları, bunların düzeltilmesi
8. Bilimsel yazıların hazırlanmasında uyulacak kurallar (Makale, rapor, tebliğ vb.)
9. Türk ve dünya edebiyatlarından ve düşünce tarihinden seçilmiş örnek metinlere dayanılarak öğrencilerde doğru ve güzel konuşma, yazma yeteneğinin geliştirilmesi ve bununla ilgili retorik uygulamalar

TKÜL 196 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ - II (2+0) 2

Siyasal Devrimin başlaması, Saltanat'ın kaldırılması. Cumhuriyet'in ilanı. Halifeliğin kaldırılması. 1924 anayasası. Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası'nın kurulması. Şeyh Said Ayaklanması. Laiklik. Atatürk'e suikast girişim. Menemen olayı. Hukuk Devrimi, Eski hukuk ile yeni hukuk sisteminin karşılaştırılması. Medeni Kanun. Eğitim Kanunu, Yeni eğitim sistemi, Harf Devrimi. Ekonomi alanındaki reformlar. Diğer alanlardaki devrimler. Atatürk dönemi dış siyaset, Musul sorunu, Hatay sorunu. İsmet İnönü dönemi iç ve dış siyaset. Demokrat Parti dönemi. 27 Mayıs ve sonrası. İkinci dönem, ayrıca öğrencilere seminer çalışması yaptırılmaktadır.





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

TKÜL 198 YABANCI DİL - II (2+0) 2

Time, be going to, simple present tense and frequency adverbs, s of manner, verb to be in past tense, When?, montlas, What was it like?, there was-there were, simple past tense, a little-a few, past continuous tense must- mustn't- needn't, too-enough, present perfect tense, present perfect continuous tense, past perfect tense, past perfect continuous tense, prepositions (out side, into, out of, up, from, between, in front of, behind, across, along, near, round). Why?. . . Because.

TKÜL 174 BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ (2+0) 2

Bilim ve Araştırma kavramları. Bilim-araştırma ilişkiler. Bilgi edinme yolları. Araştırmaların sınıflandırılması. Araştırma yöntemleri ve modelleri. Veri toplama yöntemleri. Bilgisayar destekli veri analizi, sentezi, gruplandırılması, açıklanması, yorumlanması ve değerlendirilmesi ile güvenilir sonuçlara ulaştırılması ve öneriler getirilmesi. Raporlaştırma ve yazım teknikleri uygulamaları.

3. YARIYIL DERSLERİ:

TMAT 106 MESLEK KİMYASI (2+0) 2

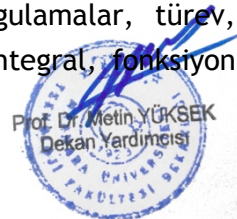
Atomun yapısı ve özellikleri, moleküller, element ve bileşikler kimyasal reaksiyonlar ve özellikleri, aktivasyon enerjileri, katalizörler ve özellikleri, çözeltiler, konsantrasyon ve özellikleri. Fotokimyasal reaksiyonlar. Gümüş halojenleri ve özellikleri fotoğraf olayındaki kimyasal reaksiyonlar. Siyah-beyaz fotoğrafı, renkli fotoğrafı teknolojisinin kavranması.

TMAT 111 YAZI VE TİPOGRAFİ (2+2) 3

Yazı ve tipografinin tanımı ve kapsamı. İlk yazı örneklerinden baskı yazılarına kadar yazı teknikleri, formsal gelişmeler ve bunların günümüz baskı yazılarına etkileri. Baskı yazılarının bulunuşundan sonra yazı gelişimi. Günümüz baskı yazılarının anatomik özellikleri, DIN. 16518'e göre baskı yazılarının sınıflandırılması, genel tipografi kuralları ve bunlara ait uygulamalar.

TMAT 201 MESLEK MATEMATİĞİ (2+0) 2

Üslü ve köklü çokluklar, sıralama ve aralıklar, bağıntı, fonksiyon, fonksiyon çeşitleri, lineer eşitsizlikler, denklemler, trigonometrik fonksiyonlar, logaritmik fonksiyonlar vektör tanımı, skaler çarpım, vektörel çarpım, limit kurallar, uygulamalar, türev, dizi ve serilerin yakınsallığı, özel dizi ve serilerle işlemler, belirsiz integral, fonksiyonların integrallerin,





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

trigonometrik fonksiyonların integralleri, belirli integral, orta nokta metodu, katların hacimlerinin hesaplanması, moment, kısmi integral, sayısal integral.

TMAT 203 SENSİTOMETRİ (2+0) 2

Işığın tabiatı, ışık şiddeti, aydınlanma, renk ve ton şiddeti, ışık enerjisi. Işığın kırınım ve girişimi, polarizasyonu, kırılması, yansımaları. Düzlem yüzeylerde yansıma, küresel yüzeylerde yansıma, düzlem yüzeylerde kırılma, küresel yüzeylerde kırılma. Görme olayı, görüntünün algılanması, siyah-beyaz ve renkli görüntü teşekkülü. Mercekler, optik cihazlarda görüntü oluşumu, objektifler, mercek aberasyonları ve giderilmesi. Pozlanma, ışık şiddeti ile zaman ilişkisi, ışık geçirgenliği, ışık absorbansı, siyahlanma, absorblama yüzdesi, densite, poz süresi, tram nokta değeri, tram nokta değeri ile densite arasındaki ilişki.

TMAT 213 GENEL DİZGİ TEKNOLOJİSİ - I (2+2) 3

Yazının doğuşu, ilk yazı, ilk alfabe, Roma Kapital yazısı, baskı yazıları ve gelişmesi, baskı yazılarının sınıflandırılması, hurufat (dizgi harfi) tanıtılması, yapısının incelenmesi, temel dizgi araçlarının tanıtılması, dizgi norm ve ölçü sistemleri, estetik yazı kuralları ve uygulamaları, elektronik dizgi sistemleri donanımının teknik özellikleri ve kapasitelerinin uygulamalı tanıtımı ve incelenmesi, disket formatlama, mizampaj programları ile temel dizgi uygulamaları yaptırılarak çıkışlarının alınması.

TMAT 215 GENEL REPRODÜKSİYON TEKNOLOJİSİ - I (2+2) 3

Reprodüksiyon işlemleri ile ilgili temel kavram ve terimlerin irdelenmesi. Fotografi olayının incelenmesi ve meydana gelmesi için gereken ortam şartları. Reprodüksiyonda kullanılan orijinal türleri ve özellikleri, yapılacak reprodüksiyon işlemlerini ne yönden etkileyecekleri. Filmin yapısı, ışığa duyarlı kimyasal maddeler ve özellikleri, filmlerin yapısında bulunan kimyasallar. Film türleri; renk, ton ve ışık geçirgenliklerine göre filmler. Pozlanma ve gizli görüntünün oluşumu. Görüntünün görünür hale getirilmesi (banyo işlemleri), görüntünün sabitlenmesi (tespit edilmesi). Siyah beyaz tire orijinallerden yapılacak olan reprodüksiyon işlemleri. Elde edilen filmlerin kontrolü ve gerekli rötüş işlemlerinin yapılması. Kamerada negatif film çekim işlemleri, kontakt kopya cihazında negatif filmlerin pozitif kopyalarının elde edilmesi.

TMAT 217 GENEL BASKI TEKNOLOJİSİ - I (2+2) 3

Baskı makinalarında kağıt akışının rahat sağlanabilmesi için kağıt havalandırmasının öğretilmesi ve kağıttan kaynaklanabilecek, baskı problemlerinin (kağıdın suyunun ters olması gibi) ve çözümlerinin öğretilmesi. Ofset baskı sisteminin makina üzerinde tanıtılması. Ofset baskıda kullanılan malzemeler ve kimyasalların tanıtımı. Ofset baskı





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

makinalarında baskı öncesi yapılan hazırlıklar. Küçük ofset baskı makinalarında uygulamaya yönelik bilgilerin verilmesi ve öğrencilere tire ve tek renkli küçük ebatlı işlerin bastırılarak uygulama becerilerinin artırılması. Baskı sırasında karşılaşılabilecek, mürekkepten, hazne suyundan veya kullanımdan kaynaklanan muhtemel baskı problemleri ve çözümlerinin mümkün olduğunca atölye ortamında uygulamalı gösterilmesi. Baskı sonrası yapılması gerekenler ve kullanılan malzemelerin saklanması.

TEĞT 285 GELİŞİM VE ÖĞRENME (3+0) 3

Çeşitli yönlerden insan gelişimi (bilişsel, sosyal, psikolojik, ahlaki, fiziksel, vb.), öğrenme yaklaşımları ve süreçleri, biçimleri ve öğrenmede bireysel farklılıklar.

TELC 371 ELEKTRİK - ELEKTRONİK BİLGİSİ (1+2) 2

Elektrik ve elektronik elemanlarının tanıtılması, elektrik ve elektronik devreler, anahtarlar, şalterler , motor bağlantıları ve motorlara yol verme, motor bakımları, arızalar ve giderilmesi.

4. YARIYIL DERSLERİ:

TMAT 112 GRAFİK TASARIM (2+2) 3

Grafik tasarımın tanımı ve kapsamı. Grafik tasarımın elemanları ve özellikler. Tasarım kuralları. Kolaj yöntemi ile grafik tasarım ve uygulamaları, sonuçların kritikleri.

TMAT 210 GENEL BASKI TEKNOLOJİSİ - II (2+2) 3

Ofset baskı tekniğinde kullanılan orjinaller, ofset baskı tekniğine hazırlanan filmlerde aranan özellikler. Ofset baskı kalıplarının çeşitleri ve özelliklerinin Mat. 325 Baskı Kalıp Teknolojisi dersine temel oluşturacak şekilde anlatılması. Kalıp emülsiyonları, hazne suyunun önemi ve kalıp üzerindeki etkilerinin incelenmesi. Küçük ebatlı işlerin küçük ofset baskı makinalarına göre organizasyonu, kağıt kesimi ve fişesi, baskı sayısı hesapları. Küçük





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

ofset baskı makinalarında çok renkli işlerin basılması, bu tip işlerde kalıp çekimi ve pozlandırmada dikkat edilecek hususlar, baskıya mürekkep hazırlanması, renk bulma. Çok renkli baskılarda, basılan işin üst üste oturtulması ve baskı sürekliliğinin sağlanması.

TMAK 273 MEKANİK (2+0) 2

Mekaniğe giriş, birim ve ölçü kavramları, Mekaniğin kanunları, kuvvet ve momentlerin vektörel gösterimi, vektör işlemleri. Aynı düzlemdeki kuvvetler, kuvvet işlemleri, parçacıkların denge durumu, uzayda kuvvetler. Kuvvetlerin eşdeğer sistemleri, kuvvet transpozisyonu, bileşke kuvvet.

TMAT 212 MATBAA FOTOĞRAFÇILIĞI (1+2) 2

Fotografinin tanımı ve kapsamı. Fotografideki temel optik olgular, fotografide kullanılan kameralar, bunların işlevi ve özellikleri. Kameraların yapısında işlevi olan; objektif, optüratör, diyafram, telemetre, pozometre sistemlerinin ve bunlara bağlı parçaların özellikleri ve çeşitleri. Fotografide kullanılan yardımcı araçlar. Fotografide kullanılan renkli ve siyah- beyaz filmlerin yapısı, çeşitleri ve özellikleri. Fotografi filtreleri ve işlevleri. Pozlandırılmış filmlerin developmanı ve tab edilmesinde kullanılan maddeler, araçlar ve bunların kullanım teknikleri. Stüdyo donanımları. Fotograf pozlandırma ve tesbitindeki teknikler. Fotografik kompozisyonlar.

TMAT 216 GENEL DİZGİ TEKNOLOJİSİ - II (2+2) 3

Elektronik dizgi sisteminde giriş ve çıkış ünitelerinin çalışma teknolojisinin incelenmesi, ekran ve yazıcı fontlarının tanıtılması, bellek, mikroişlemci, hız, kavramları, ekran çözünürlüğü, siyah-beyaz ve renkli ekranların incelenmesi, lazer yazıcıların genel özellikleri, kapasiteleri, lazer yazıcıda kullanılan malzemelerin teknik özelliklerinin incelenmesi. Lazer pozlandırıcıların genel özellikleri, ışığa duyarlı dizgi film ve kağıtlarının incelenmesi. Grafik, kelime işlem ve işlem tablosu programlarında grafik kuralları dahilinde temel çalışmalar yapılması ve çıktıların alınması.

TMAT 218 GENEL REPRODÜKSİYON TEKNOLOJİSİ - II (2+2) 3

Repro araç ve gereçlerin tanınması. Kameraların özellikleri, yapılarına göre ve çalışma ortamlarına göre çeşitli, opak ve transparan orijinallerden film çekim işlemi ve yerleşim şekilleri. Agrandizörlerin özellikleri, yapısal ve çalışma farklılıklarına göre çeşitli, dia pozitif ve transparan negatif filmlerin yerleşim şemaları ve çekim işlemleri. Kontakt kopya cihazlarının özellikleri çeşitleri, değişik özelliklerdeki transparan orijinallerin film çekim işlemleri ve film yerleşim şemaları. Yarımton orijinallerin tanınması, özelliklerinin kavranması. İdeal yarımton orijinalde olması gereken özellikler. Baskı sistemlerinin özellikleri Baskı tekniğinde kullanılan kalıpların çekim işleminde kullanılacak filmlerin





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

özellikleri. Yarımton orijinalerin ve tire orijinalerin baskı sisteminde baskısının nasıl yapıldığının incelenmesi. Yarımton orijinalerin ofset baskı sistemi başta olmak üzere diğer baskı sistemlerine göre filmlerinin hazırlanması. Değişik tramların nokta oluşumlarının incelenmesi. Tram yoğunluğu, tram sıklığı ve diğer tramlı filmlerin özelliklerinin kavranması. Tramlı filmlerin pozlandırma teknikleri. Ana poz, flash (kağıt) pozu, kontrastlık (son) pozu.

TMAT 220 İSTATİSTİK ve OLASILIK HESAPLARI (2+0) 2

Kombinasyon Yöntemleri, Örneklem Uzayı, Olaylar, Olasılık Kuralları, Koşullu Olasılık, Bağımsız Olaylar, Bayes Teoremi, Olasılık Dağılımları, Sürekli Rassal Değişkenler, Olasılık Yoğunluk Fonksiyonları, Çok Değişkenli Dağılımlar, Matematiksel Beklenti, Çebişev Teoremi, Özel Olasılık Dağılımları: Kesikli Tekdüze, Bernoulli, Binom, Poisson, Hipergeometrik, Çok Terimli Dağılımlar. Özel Olasılık Yoğunluk Fonksiyonları: Tekdüze, Gamma, Üstel, Ki_kare, Beta, Normal Dağılımlar. Rassal Değişkenlerin Fonksiyonları: Tek ve Çok Değişken Dönüşüm Teknikleri, Moment Üreten Fonksiyon Tekniği.

TEĞT 286 ÖĞRETİMDE PLANLAMA VE DEĞERLENDİRME (3+2) 4

Temel program geliştirme kavramları ve süreçleri, ders programı, yıllık, ünite, günlük planların geliştirilmesi, içerik seçimi ve organizasyonu, öğretim yöntemleri ve stratejileri, materyallerin özellikleri ve seçimi, ölçme ve değerlendirme yaklaşımları, test türleri, izleme ve başarı testlerinin geliştirilmesi, sınav sorusu yazma teknikleri, not verme.

5. YARIYIL DERSLERİ:

TMAT 311 CİLTLEME TEKNİKLERİ (1+2) 2





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

Cildin tanımı ve kapsamı. Cilt üretiminde kullanılan ana ve yardımcı malzemelerin üretimi ve özellikleri. Elle cilt üretiminde kullanılan araçların tanıtımı, elle cilt üretiminde işlem sırası ve uygulamalar. Seri cilt üretimi ve seri üretimde kullanılan makinaların çalışma sistemleri ve özellikleri.

TMAT 301 MATBAA MALZEME BİLGİSİ (2+0) 2

Kağıt hakkında genel bilgiler, kağıt üretimi, kağıt üretiminde kullanılan lifsel ve yardımcı maddeler, kağıdın pH'ı ve baskıda kuruma ile ilgisi, kağıt türleri ve sınıflandırılması, standart kağıt boyutları, kağıdın suyu, gramajı, kesimi, kağıt testleri, baskıya yönelik kağıt hesaplamaları. Baskı mürekkepleri hakkında genel bilgiler, mürekkep üretimi, mürekkeplerin kimyasal ve fiziksel özellikleri, değişik baskı tekniklerinde kullanılan mürekkepler ve özellikleri, baskıda kuruma şekilleri, mürekkep skalaları ve birbirinden farklılıkları, mürekkebin baskıya hazırlanması, mürekkebe ilave edilebilecek yardımcı maddeler, pigmentler, solventler, reproduksiyon ve dizgi malzemeleri.

TMAT 312 KARTONAJ (2+2) 3

Kartonajın tanımı. Karton üretimi ve karton türleri. Karton ambalaj üretiminde konstrüksiyon tasarımı. Tasarım ve maliyet ilişkisi. Üretim maliyeti hesapları. Konstrüksiyon çizimleri ve uygulamalar.

TMAT 314 MATBAADA KALİTE KONTROL (3+0) 3

Toplam kalite yönetim felsefesi, ISO 9000 kalite güvence sistemi ve matbaacılıktaki uygulamaları, baskı öncesi, baskı ve baskı sonrası kalite kontrol yöntemleri. Hammadde, yarı mamül ve mamül kalite kontrol yöntemleri. Kalite kontrolünde kullanılan cihazların tanımı ve kullanım yöntemleri. Test parametrelerinin değerlendirilmesi ve gereken önlemlerin alınması.

TMAT 313 FİZİKSEL TESTLER (1+2) 2

Matbaacılığın temel hammaddesi olan kağıt üzerine yapılan; yüzey düzgünlüğü, hava geçirgenliği, emicilik, mukavemet özellikleri, sürtünme özellikleri, yolunma, sertlik, parlaklık, beyazlık ve opaklık gibi testler hakkında teorik bilgiler ve uygulamalar, diğer bir hammadde olan mürekkep üzerine yapılan; viskozite, yapışkanlık, kuruma, trapping, dayanıklılık, ışık haslığı, transparanlık ve sürtünme dayanımı gibi testler hakkında teorik bilgiler ve uygulamalar verilmektedir. Ayrıca laboratuvarda bulunan etüv, ışıklı kabin, IGT test cihazı gibi donanımların kullanılması ve örnek mürekkep üretimi hakkında bilgiler verilmektedir.





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

TEĞT 385 ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ VE METERYAL GELİŞTİRME (2+2) 3

Çeşitli öğretim teknolojilerinin özellikleri, öğretim sürecindeki yeri ve kullanımı, öğretim teknolojileri yoluyla öğretim materyallerinin (çalışma yaprakları, saydamlar, slaytlar, video, bilgisayar temelli ders materyali, vb.) geliştirilmesi ve çeşitli nitelikteki materyallerin değerlendirilmesi.

5. YARIYIL SEÇİME BAĞLI DERSLER 1:

TMAT 321 BASKI TEKNOLOJİSİ VE UYGULAMALARI - I (2+4) 4

Ofset baskı makinalarının yapılarının incelenmesi, tek üniteli, çok üniteli baskı makinaları, kuru ofset, teneke ofset ve web ofset baskı makinalarının özelliklerinin incelenmesi. Tek üniteli tabaka ofset baskı makinalarında; Kumanda tablosunun tanıtılması, baskı kalıbı ve blanketin mikrometre ile ölçülerek takılması, forsa ayarı ve kutur ayarlarının yapılması. Pozaların ayarları ve kullanılacak yayların seçimi, siper ayarlarının yapılması, çift kontak ayarının yapılması, kağıt yürütücü makaraların ayarlanması, fotosel ayarının yapılması, giriş ve çıkış asansör poza ayarının yapılması, aparatın ayarlanması, üfleyicilerin, fırça veya tırnakların ; kağıdın gramajı ve boyutuna göre ayarlarının yapılması, su merdanelerinin sökölüp takılması, mürekkep haznesine mürekkep konması, işe göre mürekkep ayarının yapılması, su merdanelerinin sökölüp takılması ve yıkanması, makinanın baskıya hazırlanması ve tek renkli baskı çalışmalarının yapılması.

TMAT 331 MASAÜSTÜ YAYINCILIK UYGULAMALARI - I (2+4) 4

Elektronik dizgi sistemlerinin genel özelliklerinin ve yeteneklerinin incelenmesi, komut ve menü bazlı programların incelenmesi, işletim sistemlerinin öğrenilmesi ve yüklenmesi, manyetik diskler, CD ROM, disketlerin korunması, kelime işlem ve mizanpaj yazılımları ile temel dizgi uygulamaları, çıkışlarının alınması ve tashihlerin yapılması.

TMAT 341 SAYFA TASARIM PROGRAMLARI VE GRAFİK İŞLEMLER - I (2+4) 4

Orijinal kavramının irdelenmesi ve çeşitlerinin öğrenilmesi. Orijinal çeşitlerinin repro fotografi açısından önemi. Orijinal türüne göre film seçimi. Seçilen filme uygun banyonun tespiti ve hazırlanması. Siyah-beyaz tire orijinallerin özelliklerinin tanınması ve kavranması. Baskıya hazır hale getirilmesi için yapılacak işlemlerin irdelenmesi. Kullanılacak malzeme, araç ve gereçlerinin özelliklerinin kavranması. Çeşitli tire orijinallerden film çekim işlemleri. Kamerada film çekim işlemleri ve dikkat edilmesi gereken işlemler. Tire çekimlerde doğru poz süresinin ve banyo süresinin bulunması, Yapılan reproduksiyon işlemlerinde poz süresinin önemi. Az ve çok poz verilmesi





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

durumunda elde edilen sonuçların değerlendirilmesi. Problemleri tire orijinalden yapılacak reproduksiyon işlemlerinde dikkat edilmesi gereken konular.

5. YARIYIL SEÇİME BAĞLI DERSLER 2 - 3:

TMAT 325 BASKI KALIP TEKNOLOJİSİ (2+0) 2

Ofset baskı kalıpları ve çeşitleri, tek metal kalıplar, çeşitleri ve baskıya hazırlanışı, elektrofotografik kalıplar, çeşitleri ve baskıya hazırlanışı, fotopolimer yüzeyli kuru ofset kalıpları ve hazırlanışı, toray susuz ofset baskı kalıpları ve hazırlanışı, çok metalli kalıplar ve özellikleri, kalıplarda grenaj ve önemi, gren çeşitleri, kalıp kopya atölyesinin özellikleri, kalıp teknolojisindeki gelişmeler. Ofset kalıp çekiminde kullanılan filmler ve bunlarda aranılan özellikler. Ofset kalıplarının ışık duyarlılıkları ve verilmesi gereken ideal poz aralığının bulunması. Pozlandırmanın az veya fazla yapılması durumunda kalıptaki değişimler. İyi bir pozlandırma cihazında aranan özellikler ve poz süresini etkileyen nedenlerin incelenmesi.

TMAT 327 DİJİTAL BASKI TEKNİKLERİ (2+0) 2

Günümüz baskı sistemleri, dijital baskı çeşitleri, geniş ebat baskı, dış mekan baskıları, solvent inkjet baskı, fotoğrafbaskısı, prova amaçlı dijital baskılar, yüksek trajlı dijital baskılar, tonerli sistemler, inkjet sistemler, indigo dijital baskı sistemi, dijital baskı sisteminin kalibrasyonu, dijital baskıda renk yönetimi, dijital baskının günümüzdeki uygulamaları ve geleceği.

TMAT 335 GRAFİK TASARIM TEORİLERİ (2+0) 2

Masaüstü Yayıncılık sistemlerinde grafik yazılımlarının yetenek ve kapasitelerinin incelenmesi, grafik tasarım kurallarının grafik yazılımlarıyla uygulanması, tram ve degrade oluşturulması ve kullanımı, logo ve sembol çalışmalarının yapılması, çıkışların alınması ve incelenmesi.

TMAT337 WEB - OFSET BASKI TEKNOLOJİSİ (2+0) 2

Web Ofset Baskı sisteminin kullanım alanları, sektördeki yeri, üretim alanlarına göre makine tercihleri, baskı makinesi kazan sistemleri, nemlendirme sistemleri, kağıt özellikleri, mürekkep özellikleri, kurutmalı ve kurutmasız sistem makine yapılarının incelenmesi, baskı öncesi hazırlıklar, kalite kriterleri, baskı sonrası işlemler, baskı problemleri ve çözüm önerileri, teknolojik gelişmeler.





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

6. YARIYIL DERSLERİ:

TMAT 310 KARTON AMBALAJ ÜRETİM TEKNİKLERİ (2+2) 3

Ambalajın tanımı ve karton ambalajın avantajları, bilgisayar destekli karton ambalaj konstrüksiyon çizimi, montajı ve baskısı, kesim kalıbının hazırlanması, kesim makinasının tanımı, kesim, pilyaj, perforaj, gofre, ayıklama, ayırma işlemlerinin uygulamalı incelenmesi, yapıştırma işlemleri ve otomatik dolum yöntemleri, muhtemel uygulama sorunları ve çözüm yolları.

TMAT 316 MATBAA ÜRETİM ORGANİZASYONU (2+0) 2

Üretim organizasyonun tanımı ve kapsamı. Üretim tekniklerine göre matbaa işletmelerinin özellikleri ve organizasyonları. Baskı işlerinin matbaaya geliş şekilleri ve sipariş alma yöntemleri. Basılacak işlerin irdelenmesi ve üretimin planlanması. Üretim sürecinde organizasyon problemleri ve çözümleri. Basılı ürünlerin paketlenmesi, sevkiyatı ve arşivleme.

TMAT 318 RENK BİLGİSİ (2+2) 3

Rengin tanımı, rengin önemi, ışığın tanımı, renklerin dalga boyu, tayf olayı, toplamsal ve çıkarıcı renkler trikromi renkler, sıcak ve soğuk tonların insan üzerine etkisi, renk skalaları, Ana ve ara renklerin tanıtımı, baskı mürekkepleri ve tanıtımı, renk karışım çalışmaları.

TEĞT 386 SINIF YÖNETİMİ (2+2) 3

Öğrenci davranışını etkileyen sosyal ve psikolojik faktörler, sınıf ortamı ve grup etkileşimi sınıf yönetimi ve disiplinle ilgi kurallar geliştirme ve uygulama, sınıf içinde zaman kullanımı, sınıf organizasyonu, motivasyon, iletişim, yeni bir dönem başlangıcı, olumlu ve öğrenmeye uygun bir ortam yaratma, sınıf içerisinde karşılaşılan davranış problemleri ve bunlara karşı geliştirilecek önlemler.





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

TEĞT 388 ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ - I (2+2) 3

Konu alanındaki öğretim yöntemleri, öğrenme-öğretme süreçleri, genel öğretim yöntemlerinin konu alanı öğretimine uygulanması, konu alanındaki ders kitaplarının eleştirel bir bakışla incelenmesi ve özel öğretim yöntem ve stratejileri ile ilişkilendirilmesi, mikro öğretim uygulamaları, öğretimin değerlendirilmesi.

TMAT 302 ESNEK AMBALAJ VE ETİKET ÜRETİMİ (2+2) 3

Etiket ve ambalajın tanımı. Esnek ambalaj ve etiket üretiminde kullanılan baskı altı malzemelerinin incelenmesi. Baskı öncesinde tasarımın kullanılacak baskı sistemlerine göre düzenlenmesi ve hazırlanması. Esnek ambalaj ve etiket üretiminde kullanılan baskı sistemlerinin özellikleri. Kullanılan mürekkeplerin özellikleri. Baskı sistemlerine göre parmak izi alma yöntemleri. Baskı sonrası işlemler.

6. YARIYIL SEÇİME BAĞLI DERSLER 4:

TMAT 322 BASKI TEKNOLOJİSİ VE UYGULAMALARI - II (2+4) 4

Ofset baskı sisteminde kullanılan mürekkep ve yardımcı malzemelerin tanıtılması. Yapılacak baskıya göre mürekkep seçimi. Hazne suyu pH' ının önemi ve baskıya etkisi. Tek renk baskı çalışmaları ile çok renkli baskı çalışmalarının yapılması. Makinanın rutin bakımları, su merdane kılıflarının değiştirilmesi, blankete besleme yapılması, mürekkep ve su merdane ayarlarının yapılması, çeşitli baskı problemlerinin sebep ve çözümlerinin uygulanması, modern bir gazetenin üretim aşamalarının incelenmesi.

TMAT 332 MASAÜSTÜ YAYINCILIK VE UYGULAMALARI - II (2+4) 4

Grafik, mizapaj, yazılımları ile kitap, dergi benzeri baskıya yönelik çok sayfalı dizgi çalışmalarında kullanılan yazılımların komutlarının öğretilmesi, örnek çalışmaların yapılması ve çıktıların alınması, tashihlerinin yapılması, yabancı dilde dizgi ve özellikleri, renk özellikli programlarla grafik çalışmaları, sütun, satır, kelime, harf aralarına grafik müdahalesi, model sayfaların oluşturulması, lazer yazıcıların kapasite ve yeteneklerinin incelenmesi.

TMAT 342 SAYFA TASARIM PROGRAMLARI VE GRAFİK İŞLEMLER - II (2+4) 4

Orijinal çeşitlerinin repro fotografi açısından önemi ele alınarak yapılacak olan reproduksiyon işlemlerinin tespit edilmesi. Tire orijinalerden yapılan reproduksiyon işlemlerinin irdelenmesi. Çok tonlu orijinalerin kavranması ve yapılacak olan reproduksiyon işlemlerinin irdelenmesi ve yarımton reproduksiyon uygulamaları. Yarımton orijinalerin baskı tekniklerine uygun filmlerinin özellikleri ve bu özelliklerin bulunma





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

zorunlulukları, baskı sistemlerinin özellikleri. Tramlı reproduksiyonun önemi, tramlama yapılmamış olan yarımton orijinallerden yapılacak baskı sonuçlarının araştırılması. Tramlı reproduksiyonda gerekli araç ve gereçlerin tanınması. Tramın özellikleri ve çeşitlerinin kavranması. Nokta oluşum diyagramlarının incelenmesi ve yapılan reproduksiyon işlemlerinin grafik çizimleri. Çeşitli yarımton orijinalden yapılan reproduksiyon işlemleri. Pozlandırma işlemlerinde karşılaşılan zorluklar. Ana poz, önpoz ve sonpoz gibi pozlandırma tekniklerinin irdelenmesi. Bu ana poz ve yardımcı poz tekniklerinin orijinal - film (kopya) ton diyagramlarının çizilmesi ve uygulanacak olan işlemlerde bu diyagramların kullanılması.

6. YARIYIL SEÇİME BAĞLI DERSLER 5:

TMAT352 BASKI PROBLEMLERİ VE ÇÖZÜM YÖNTEMLERİ (2+0) 2

Ofset baskıda su-mürekkep dengesi, ton tutma, arka verme, silik baskı, çiftleme-kayma, makas ve poza ayarları, zemin ton yoğunlukları arası, nokta şişme standartları, gri balans dengeleri, sudan kaynaklanan sebepler, mürekkepten kaynaklanan sebepler, kağıttan kaynaklanan sebepler, kalıptan kaynaklanan sebepler, makine ayarsızlıkları, blanketten kaynaklanan sebepler ve yukarıdaki sorunların çözüm yolları.

TMAT 324 MONTAJ TEKNİKLERİ (2+0) 2

Montaj kavramının genel tanımı ve incelenmesi. MÜY sistemlerinde yazılımlar ile montaj ve otomatik sayfa numaralandırılması, dizgi sonucunda alınan aydinger ve film çıkışların montajının yapılması, hizmet edeceği baskı sistemine göre alınacak çıkışların emülsiyon yönünün tespiti. Atlamalı, revoltalı ve iç içe geçmeli montaj sistemlerinin öğrenilmesi. Çok sayfalı dizgilerin bu kurallara uygun yapılmasının önemi ve kurallar dahilinde yapılmayan dizgilerin maliyete etkisi. Tek sayfa üzerine hazırlanan grafik tasarımların mizampaj programları ile hazırlanırken uyulması gereken kurallar ve maliyete etkisi. Siyah-beyaz ve renkli pikaj ve montaj tekniği. Film yapıştırma malzemeleri, montaja esas teşkil eden hesaplamalar. Değişik cilt sistemlerine göre montaj ön hazırlık çalışmaları. Ozalit çekim işlemleri, prova baskı işlemleri. Baskı taksimat kartonu (Trase) çizimi. Montaj yaparken karşılaşılan problemler ve dikkat edilmesi gereken hususlar.

TMAT 362 RIP ve ÇIKIŞ SİSTEMLERİ (2+0) 2

Baskı hazırlık sistemi, RIP işlemi, dijital görüntünün film yada baskı kalıbı üzerine aktarımı, piksellerin tramaya dönüştürülme işlemi, sistemin kalibrasyonu, nokta kazancı eğrilerinin oluşturulması, film ve kalıp çıkış sistemleri, lazer pozlandırıcılarda (imagesetter) pozlandırma teknolojileri, kalıp çıkış sistemlerinde termal, violet, fotopolimer sistemler, prova RIP'leri ve prova çıkış sistemleri.





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

7. YARIYIL DERSLERİ:

TMAT 401 ENDÜSTRİYEL ORGANİZASYON VE ÜRETİM MALİYET HESAPLARI (3+0) 3

Endüstriyel organizasyonun tanımı, üretim ve sınıflandırılması, maliyet kavramı, maliyet sistemleri, değişken ve sabit giderler, amortisman hesaplama yöntemleri, maliyet kontrolü ve analizi, kapasite planlama, maliyet miktar kar dengelerinin oluşturulması (başa baş noktası analizi) stok kontrolü ve yöntemleri, üretim araçlarının süre maliyetleri, örnek bir üründe sipariş maliyetlerinin hesaplanması.

TMAT 403 MATBAA MESLEK HESAPLARI - I (2+2) 3

Genel esaslar ve tanımlar: Maliyet, ön maliyet, son maliyet ve fiyat kavramları ve önemi, matbaalarda maliyet sistemi ve önemi, matbaalarda maliyet giderlerinin sınıflandırılması, amortisman ve hesaplanması, matbaada saatlik maliyet sisteminin oluşturulması, müsveddeden, dizgi ve baskıya yönelik sayfa sayısı hesaplamaları, baskı işleminde Standard kağıt çeşitleri ve ebatları, baskıda kağıt hesapları ve fiyatlandırma, üretimde fire





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

hesapları, basılacak işe göre makine seçimi ve kalıp sayım hesapları, saatlik maliyet ve kalıp sayım üzerinden baskı fiyatlandırılması, mürekkep hesapları ve fiyatlandırılması, cilt çeşitleri ve fiyatlandırılması, üretime yönelik dizgi, grafik, montaj, film ve kalıp hazırlık fiyatları.

TMAT 451 BİLGİSAYAR DESTEKLİ AMBALAJ TASARIMI - I (2+2) 3

Karton ambalaj tasarımında, örnek kutu hazırlanmasında ve kesim kalıbı hazırlanması aşamalarında kullanılan bilgisayar Destekli Tasarım programlarının temel komutlarının öğrenilmesi ve basit kutu çizimlerinin yapılması.

TMAT 459 BİTİRME PROJESİ - I (0+2) 1

Mezun olacak öğrencilerin mesleki gelişimlerini artırmak ve edinilen mesleki bilgi ve becerinin ortaya konularak yapılan mesleki konulardaki araştırmaları kapsar. Öğrenci iki yarıyıl boyunca tespit edilen mesleki konuda yaptığı araştırmaları tez (rapor) hazırlama teknikleri çerçevesinde bir proje haline getirerek 8. yarıyılın sonunda hazırladığı projesini bölüm tarafından oluşturulan jüri önünde savunur. Böylece öğrencinin iki yarıyıl boyunca yaptığı çalışma değerlendirilerek gösterdiği başarı ve performans belirlenir.

TEĞT 483 OKUL DENEYİMİ - II (1+4) 3

Okullarda bir uygulama öğretmeni nezaretinde Öğretmenlik Uygulaması dersine temel oluşturmak amacıyla yapılan gözlem ve uygulamalar; bazı gözlem ve uygulama konuları: Öğretimde soru sorma, yönerge ve açıklamalar, dersin yönetimi ve sınıfın kontrolü, çeşitli yönlerden bir öğrencinin incelenmesi, öğrenci çalışmalarının değerlendirilmesi, dersi planlama, ders kitaplarından yararlanma, grup çalışmaları, sınıf organizasyonu, çalışma yapraklarının hazırlanması, sınıf içerisinde mikro öğretim uygulamaları.

TEĞT 485 ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ - II (2+2) 3

Konu alanında öğretim yöntemleri, öğrenme-öğretme stratejileri, genel öğretim yöntemlerinin konu alanına uygulanması, konu alanındaki ders kitaplarının eleştirel bir bakışla incelenmesi ve özel öğretim ve yöntem ve stratejileri ile ilişkilendirilmesi, mikro öğretim uygulamaları, öğretimin değerlendirilmesi.

7. YARIYIL SEÇİME BAĞLI DERSLER 6:

TMAT 441 GÖRÜNTÜ İŞLEME TEKNİKLERİ - I (2+4) 4

Renkli orijinalerin baskısını yapabilmek için gerekli filmlerin özelliklerinin öğretilmesi. Renk ayırımın temel ilkelerini kavramak. Renk filtrelerinin istevlerini kavramak ve ilgili





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

uygulamaları yapmak. Kontraslık, filtrelerinin işlevlerini kavramak ve renk ayırım filtreleri ile karşılaştırmak. Kamerada opak renkli orujinallerden direkt ve endirekt renk ayırım teknikleri. Yapılan renk ayırımların renk ve ton gradasyon eğrilerinin çıkartılması, elde edilen eğrilerin değerlendirilmesi. Kontak kopya cihazında direkt ve endirekt renk ayırım teknikleri. Renk-ton kontrol grafiği çizimi ve elde edilen sonuçların incelenip değerlendirilmesi ve benzeri örnek çalışmalar yapılması.

TMAT 421 BASKI PLANLAMA VE KONTROL - I (2+4) 4

Ofset baskı için iş organizasyonu. Standart kağıt boyutlarına göre sayfa standartları, ofset baskı için ideal filmler ve bunların kalite kontrolü. Cilt şekilleri ve bunlara göre montajda sayfa dağılımları, trase çizimleri, baskı kalıplarının pozlandırma ve banyo işlemleri, ideal süresinin tespiti ve transferde noktadaki değişimler. Renkli baskılarda mürekkep zemin ton yoğunluk değerleri ve nokta şişme standartları. Mürekkepler ve kuruma şekilleri. Baskı blanketleri, blanketlerin makineye takılmasında ve beslemelerinde dikkat edilecek hususlar. Renkli baskılarda baskı sırasında kağıdın açmasından dolayı meydana gelebilecek renk oturmazlığının çözüm yolları, baskıda meydana gelebilecek hatalar ve çözüm yöntemleri, ofset baskıda kullanılan suyun ideal özellikleri ve bileşimi.

TMAT 431 BASKI ÖNCESİ İŞLEMLER - I (2+4) 4

Matematik dizgileri ve metin dizgileri uygulamaları, lazer yazıcı ve lazer pozlandırılmalı çıkış ünitelerinde çıkış alınması ve karşılaştırması, lazer pozlandırılmalı çıkış ünitelerinin çalışma sisteminin incelenmesi, fotoğraf kağıdı ve filme çıkış alınması, MÜY birimleri arasındaki network bağlantıları ve yazılımları, siyah - beyaz scanner çalışmaları, meydana gelebilecek sistem ve çıkış hatalarının düzeltilmesi.

7. YARIYIL SEÇİME BAĞLI DERSLER 7:

TMAT 411 SERİGRAFİ BASKI TEKNOLOJİSİ (2+2) 3

Serigrafi baskının tanımlanması, teknik özelliklerinin ve malzemelerinin incelenmesi, serigrafi tezgahları ve otomatik baskı makinalarının incelenmesi, pozlandırma cihazları, elek dokuma çeşitleri ve özellikleri, serigrafi baskıda kullanılan çerçevelerin cinsleri ve özellikleri ve dokumanın çerçeveye gerilmesi, rakleler ve özellikleri, emülsiyonlar. Serigrafide kullanılan pozitifler ve özellikleri, serigrafi mürekkepleri gibi malzemeler incelendikten sonra desenin şablona pozlandırma yöntemleri ve bunlardan biri olan Fotoşablon yöntemi ile kalıp hazırlayarak farklı materyaller üzerine değişik mürekkeplerle baskılar yapılması. Emülsiyonun formülasyona uygun hazırlanması ve elek üzerine sürülmesi, pozlandırma ve banyo işlemlerinin yapılması, baskı işlemine geçiş





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

uygulamalarının yapılması. Renkli baskı uygulamaları ve serigrafi baskı uygulamalarında muhtemel problemler, nedenleri ve çözüm yolları.

TMAT 424 YÜKSEK BASKI TEKNİKLERİ (2+2) 3

Tipo baskı tekniğinin özelliği, tipo baskıda kullanılan yardımcı gereçlerin tanıtımı, tipo baskıya kalıp hazırlama yöntemleri (El dizgi, makina dizgi, klişe gibi), tipo baskıyla yapılabilen diğer baskı çeşitleri (varak yaldız, perforaj, pilyaj, kesim, gofre, yaldız, numarator baskısı gibi.) Tipo baskı mürekkeplerinin özellikleri ve mürekkepten kaynaklanan baskı problemleri ve çözümleri, Tipo baskı makinaları ve özellikleri. Stereo tipi baskı tekniğinin özelliği, tipo baskıyla olan benzerliği, stereo tipi baskı kalıp alma yöntemleri, stereo tipi kalıp almanın faydaları, stereo tipi baskı makinalarının özelliği ve kullanıldığı yerler. Flekso baskı tekniğinin özelliği, Flekso baskıya kalıp hazırlama yöntemleri, Flekso kalıbının baskı aşaması, Flekso baskıda kullanılan mürekkep çeşitleri ve özellikleri, Flekso baskıda mürekkepten kaynaklanan baskı problemleri ve çözümleri, Flekso baskıda kullanılan solventlerin özellikleri ve kullanıldığı yerler, flekso baskı materyalleri, Korona yüzey kaplaması, flekso baskı makinaları ve özellikleri. Kuru ofset baskı tekniğinin tanımı ve özelliği, ofset baskıyla ve tipo baskıyla olan ortak yönleri, Kuru ofset baskı tekniğine kalıp hazırlanması ve bu baskı tekniğinde kullanılan mürekkepler, kuru ofset baskı tekniğinin diğer baskı tekniklerine göre avantajları ve dezavantajları.

TMAT 423 ÇUKUR BASKI TEKNİKLERİ (2+2) 3

Tifdruk baskı sistemi, tifdruk mürekkepleri, elektronik ve mekanik yollarla tifdruk kalıplarının hazırlanışı, tifdruk makinalarının incelenmesi, tifdruk tramı ve özellikleri, değişik materyaller üzerine baskılar, tifdrukta kapasite.

TMAT 405 WEB SAYFA TASARIMI (2+2) 3

Web tasarımına giriş ve temel html kodlarının irdelenmesi, html kodları ile sayfa oluşturmak, oluşturulan sayfaya resimler eklemek, listeler ve tablolar oluşturmak ve eklemek. Linkler oluşturmak suretiyle sayfaların birbirine bağlanması. Ofis programlarındaki mevcut dokümanları web sayfalarında kullanmak. Dreamweaver MX programının menü ve komutların incelenmesi. Bu program ortamında sayfa ve web sitelerinin oluşturulması. Temel gif ve flash animasyon ve butonların oluşturulması.





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

8. YARIYIL DERSLERİ:

TMAT 452 BİLGİSAYAR DESTEKLİ AMBALAJ TASARIMI - II (2+2) 3

Karton ambalaj tasarımında, örnek kutu hazırlanmasında ve kesim kalıbı hazırlanması aşamalarında kullanılan Bilgisayar Destekli Tasarım programlarının ileri düzey komutlarının öğrenilmesi, tekli ve çoklu kutu dizaynlarının yapılması.

TMAT 414 MATBAA İŞLETMECİLİĞİ (3+0) 3

İşletme kavramı, işletme çeşitleri, matbaa müteşebbisi, bir matbaa işletmesi kurmanın yasal niteliği, Matbaa İşletmesi yatırımı risk ve karlılığın incelenmesi, değişik tip ve standart üretim yapan matbaa işletmelerinin teknik ve idari yapısı, makine ve malzeme ithal yöntemleri ve maliyeti, personel seçimi ve eğitimi, hammadde tedariki, fiyat teklifi verme, sözleşme yapma, matbaa işletmelerinde fiziksel üretim ortamının özellikleri ve ideal durumu, ana ve yardımcı işyerlerinin özellikleri, faiz hesapları, bugünkü değer hesapları, matbaa işletmelerinde kullanılan evrak.

TMAT 412 MATBAA MESLEK HESAPLARI - II (2+2) 3

Model bir matbaada güncel fiyatlarla, ana üreticilerinin saatlik maliyet sisteminin oluşturulması, saatlik maliyetin; matbaacılık sektöründe uygulanan kalıp basım fiyatları ile karşılaştırılması ve kar oranının hesaplanması, matbaada üretimi yapılacak; kitap, dergi, broşür, kutu, el ilanı, kartvizit vs. işlerin; planlama, maliyet ve fiyatlandırılmasının güncel rakamlarla gerçekleştirilmesi, farklı özelliklerdeki matbaa işlerinin maliyet ve fiyatlarının çıkarılmasına yönelik işlemler.

TMAT 460 BİTİRME PROJESİ (0+2) 1

Mezun olacak öğrencilerin mesleki gelişimlerini artırmak ve edinilen mesleki bilgi ve becerinin ortaya konularak yapılan mesleki konulardaki araştırmaları kapsar. Öğrenci iki yarıyıl boyunca tespit edilen mesleki konuda yaptığı araştırmaları tez (rapor) hazırlama teknikleri çerçevesinde bir proje haline getirerek 8. yarıyılın sonunda hazırladığı projesini bölüm tarafından oluşturulan jüri önünde savunur. Böylece öğrencinin iki yarıyıl boyunca yaptığı çalışma değerlendirilerek gösterdiği başarı ve performans belirlenir.

TEĞT 482 ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI (2+6) 5

Haftada bir tam gün ya da iki yarım gün (minimum 12 hafta) öğretmen adaylarının bizzat sınıf içinde öğretmenlik becerisi kazanması ve belirli bir dersi ya da dersleri planlı bir biçimde öğretmesi ve iki saat öğretmenlik uygulaması semineri (öğretmenlik uygulamasının değerlendirilmesi ve paylaşımı).

TEĞT 484 REHBERLİK (3+0) 3





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

Öğrenci kişilik hizmetlerinin amaçları ve eğitimin içindeki rolü, rehberlik hizmet alanlarının tanımı, rehberliğin temel ilkeleri, öğrenciyi tanıma, yönlendirme, bilgi toplama ve yayama , psikolojik danışma, yerleştirme, izleme, danışmanlık, araştırma ve değerlendirme, çevre ile ilişkiler, mesleki yönlendirme, özel eğitimin amacı ve özel eğitime muhtaç öğrencilerin saptanması ve eğitimi.

8. YARIYIL SEÇİME BAĞLI DERSLER 8:

TMAT 442 GÖRÜNTÜ İŞLEME TEKNİKLERİ - II (2+4) 4

Reprodüksiyon atölyesine gelen orijinalin incelenmesi. Böylece seçilecek alet ve gereçlerin, uygulanacak teknik ve yöntemlerin tespit edilmesi. Orijinalleri özelliklerine göre gruplamak. Sentirlerini tespit etmek. Teknik ve uygulama yöntemleri açısından özellikleri aynı orijinal grupları oluşturmak. Böylece zaman ve malzemelerden optimum düzeyde faydalanmak. Maliyet unsurlarını tespit etmek ve maliyet kriterlerini daha aşağılara çekmek için araştırma ve incelemeler yapmak. Orijinallerin baskıya hazırlanmasında yapılacak işlemlerin tespit edilmesi ve kolaydan zora doğru işlem sırasına koyulması. Yapılacak olan renk ayrımların yapılması veya yaptırabilmek için gerekli komut ve bilgilerin sıralanması. Orijinal kamerada negatifinin çekilmesi. Çekilen negatif pim deliklerinin açılması ve pimli şablonların hazırlanması. Tire renklendirme yöntemlerinde kullanılan tram sheet'lerinin hazırlanması. Dekupaj işlemi için dekupe şablonlarının hazırlanması. Hazırlanan şablonlarla birlikte renk ayırım negatiflerinin montaj yapılmasıyla tire renklendirme renk ayırım pozitiflerinin hazırlanması. Renk ayırım pozitifleri hazırlanmasında dikkat edilecek unsurların tespit edilmesi. Yapılan renk ayırım filmlerinin kalite kriterlerinin tespit edilmesi ve yapılan renk ayırımın kalite kontrolünün yapılması.

TMAT 422 BASKI PLANLAMA VE KONTROL - II (2+4) 4

Baskıda maliyet analizleri ve iş organizasyonları, baskı makinelerindeki teknolojik gelişmeler, baskı kalıpları ve teknolojik gelişmeler, baskı kalıpları çeşitlerine göre ofset baskı türleri, ofset baskıda filminden kalıba, kalıptan kağıda nokta transferinde noktadaki değişim standartları, tabaka ve bobin ofset baskı makineleri, baskı hataları ve çözüm yolları, gelişmiş matbaalara teknolojik geziler.

TMAT 432 BASKI ÖNCESİ İŞLEMLER - II (2+4) 4

Renkli yazılımlarla renk ayırım çalışmaları, rötuş, dekupe ve geçme işlemleri. Değişik renk standartlarında renkli grafik işlem çıkışlarının alınması. Laser pozlandırıcı çıkışlarının banyo işlemlerinin yapılması, kalite kontrolü, kaliteye etki eden parametrelerin tespiti ve uygulamaları. Yazılım ve donanım problemlerinin incelenmesi ve çözüm yolları, eski versiyon yazılımların yeniye adaptasyonları, yazılımlar arası dosya transferi, dosya kayıt





T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
TEKNİK EĞİTİM FAKÜLTESİ
MATBAA EĞİTİMİ BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ
(Kredili Sistem)

formatları ve özellikleri. Birden fazla yazılım kullanarak broşür, dergi ve kitap tasarımlarının yapılması.

